

2023 Seminário de Confiabilidade Informacional



Leitura, Informação
e Linguagens



6 E 7/12



EVENTO ONLINE

cidad.bu.ufsc.br

APRESENTAÇÃO



A aproximação entre leitura, informação e linguagens se desenha como um complexo cenário de interações, onde elementos estéticos, éticos e lógicos se entrelaçam na apreensão da realidade pelos indivíduos. A leitura contemporânea vai além da decodificação de palavras; ela envolve a interpretação crítica de elementos informacionais que também podem estar apresentados na forma de imagens ou codificados em linguagens algorítmicas que determinam outra lógica de compreensão. Entender fenômenos tecnológicos, refletir criticamente sobre o conteúdo de mensagens e compreender o papel social das instituições são ações essenciais no presente contexto.

Acontecendo nos dias **06 e 07 de dezembro** e nos moldes de uma ação de extensão, o **Seminário de Confiabilidade Informacional 2023** pretende, assim, criar uma discussão aberta à toda comunidade, buscando refletir sobre elementos fundamentais na construção do conhecimento inserido na dinâmica *online*.

PROGRAMAÇÃO



06.12 | QUARTA-FEIRA

Abertura **9h30**

Informação, linguagem e inteligência artificial 10h-12h

Prof. Marcos Alves (Unesp, CIDAD)

Prof. Vinicius Romanini (USP)

Profa. Maria Nélide Gonzalez de Gomez (UFRJ/IBICT)

Leitura, interpretação e pensamento crítico 14h-16h

Prof. José Claudio Matos (UDESC, CIDAD)

Profa. Jussara Borges (UFRGS)

Prof. Rodrigo Ratier (USP)

[LIVE] Como ler leis? noções de vocabulário jurídico e comunicação dos direitos 19h-20h

Luis Ferrari (UFSC, CIDAD)

Prof. Vitor Blotta (USP)

07.12 | QUINTA-FEIRA

Imagens, percepção e educação estética 10h-12h

Leonardo Rippol (UFSC, CIDAD)

Prof. André de Oliveira

Profa. Fernanda de Sales (UDESC)

Justiça, liberdade e desinformação 14h-16h

Profa. Suely Figueiredo (UFT, CIDAD)

Victor Durigan (STF)

Anna Luiza Coli (UFMG)

Encerramento com sorteio do livro “Desinformação, ingrediente da desordem” 16h

PARTICIPANTES



André de Oliveira

Professor de Fotografia e fotógrafo premiado pelo Instituto Lebenskunst (Alemanha).

Bacharel em Fotografia e Técnico em Processos Fotográficos pelo SENAC São Paulo, já trabalhou em diversas instituições como fotógrafo e educador.

Atualmente ministra oficinas em espaços culturais, na rede pública de ensino e desenvolve trabalho autoral de Fotografia de Rua.

PARTICIPANTES



Anna Luiza Coli

Doutora pelas universidades de Wuppertal (*Bergische Uni Wuppertal*) e de Praga (*Uni Karlova v Praze*), mestre em Estética e Filosofia da Arte pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e em Europhilosophie pelo programa europeu *Erasmus Mundus*. Bacharel em Filosofia pela UFMG.

Tem pós-doutorado pela Universidade Estadual de Londrina (UEL) e atualmente cursa um segundo estágio de pós-doutorado como bolsista CAPES-PrInt pela UFMG. É membro-fundadora do Núcleo de Pesquisa em Fenomenologia na UEL e da Rede de Estudos sobre Democracia e Desinformação (REDD) da UFMG.

Atua principalmente nas áreas de fenomenologia alemã e francesa, filosofia da tecnologia, inteligência artificial, estética e filosofia da arte e psicanálise.

PARTICIPANTES



Fernanda de Sales

Professora titular da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), lotada no Departamento de Biblioteconomia e Gestão da Informação.

Doutora em Educação pela UDESC, mestre em Educação pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e graduada em Biblioteconomia pela UDESC.

Membro do Grupo de Pesquisa em Informação (Cultura Impressa e Digital) e do Grupo de Pesquisa Educação, Comunicação e Tecnologia. Coordenadora do Instituto de Documentação e Investigação em Ciências Humanas (IDCH/FAED/UDESC).

Tem especial interesse em pesquisas sobre música como fonte de informação, e sobre bibliotecas escolares.

PARTICIPANTES



José Cláudio Matos

Professor adjunto do Departamento de Biblioteconomia e do Programa de Pós-Graduação em Gestão da Informação da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Coordenador do programa de extensão interinstitucional Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital (CIDAD) no âmbito da UDESC.

Doutor em Filosofia pela Universidade de São Paulo (USP) e em Ciência da Informação pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Mestre e graduado em Filosofia pela UFSC.

Desenvolve pesquisas sobre o ensino de lógica aplicada à Ciência da Informação e tem experiência em estudos sobre filosofia da educação, naturalismo evolutivo (John Dewey, Daniel Dennett), filosofia moderna (David Hume), filosofia da informação, ensino de lógica, ética e leitura crítica.

PARTICIPANTES



Jussara Borges

Professora do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação e da Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação (Fabico) da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Líder do Grupo de Pesquisa em Comportamento e Competências Infocomunicacionais (InfoCom).

Doutora em Comunicação e Cultura Contemporâneas e mestre em em Ciência da Informação, ambos pela Universidade Federal da Bahia (UFBA). Graduada em Biblioteconomia pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), realizou estágio doutoral na Universidade de Aveiro, Portugal e pós-doutoral na Universidade Carlos III de Madrid.

Pesquisa na área de Informação e Comunicação, com ênfase em competências infocomunicacionais e a participação social de indivíduos e organizações.

PARTICIPANTES



Leonardo Ripoll

Doutorando em Comunicação na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP). Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Gestão da Informação da Universidade do Estado de Santa Catarina (PPGInfo/UDESC) na linha Informação e Sociedade e graduado em Biblioteconomia - Gestão da Informação na UDESC. Possui experiência nas áreas de Psicologia e Sistemas de Informação.

Coordenador do programa de extensão interinstitucional Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital (CIDAD) no âmbito da UFSC e bibliotecário na mesma instituição.

Atua principalmente nos seguintes temas: desinformação, leitura crítica, filosofia da informação, disseminação da informação, semiótica, mídias sociais e nas intersecções entre cinema, literatura, fotografia e informação.

PARTICIPANTES



Luís Ferrari

Jornalista, assessor de imprensa e comunicador na Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e integrante da Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital (CIDAD).

Graduado pela UFSC, já atuou em diversos veículos de comunicação de Florianópolis (Diário Catarinense), Rio de Janeiro (O Globo) e Recife (Diário de Pernambuco) e na comunicação social da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ).

Tem como temas de investigação o jornalismo na era virtual e o fenômeno da desinformação na sociedade contemporânea.

PARTICIPANTES



Marcos Alves

Professor da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (Unesp), pesquisador CNPq, líder do Grupo de Estudos em Filosofia da Informação, da Mente e Epistemologia - GEFIME (CNPq/UNESP) e integrante da Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital (CIDAD).

Doutor em Filosofia pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), mestre em Filosofia pela Unesp e graduado em Filosofia pela Universidade Católica de Pelotas (UCPel).

Tem experiência na área de Filosofia, com ênfase em Epistemologia, Filosofia da Mente e da Informação, atuando, principalmente, no estudo das relações entre informação, cognição, emoções e *fake news*.

PARTICIPANTES



Maria Nélide Gonzalez de Gomez

Pesquisadora sênior do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (Ibict). Pesquisadora 1A do Conselho Nacional de Pesquisa e colaboradora do Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

Doutora em Comunicação pela UFRJ, mestre em Ciência da Informação pela mesma universidade, graduada em Filosofia pela Universidad Nacional de Rosario, Argentina.

Avaliadora externa em cursos de pós-graduação e graduação da área e em jornadas de iniciação científica, tem orientado dissertações e teses na pós-graduação em Ciência da Informação e supervisiona estágios pós-doutorais.

Áreas principais de pesquisa: Ciência da Informação, filosofia e epistemologia da informação, questões éticas e políticas da informação, ação e regimes de informação.

PARTICIPANTES



Rodrigo Ratier

Professor do Departamento de Jornalismo e Editoração (CJE) na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP). Colunista de educação no UOL e cofundador do curso *online* “Vaza, Falsiane!” contra notícias falsas.

Doutor e mestre em Educação pela USP, com participação em doutorado sanduíche na *Université Lumière Lyon 2*, França.

Graduado em Comunicação Social (habilitação em Jornalismo) pela USP, já trabalhou nas publicações Nova Escola (2008-2018), Superinteressante (2007-2008), Mundo Estranho (2003-2007) e Galileu (1998-2000).

Possui experiência nas áreas de Comunicação, com ênfase em jornalismo (jornalismo impresso e digital, jornalismo de educação, desinformação e *fake news*) e Educação, com ênfase em sociologia da educação e em educação midiática.

PARTICIPANTES



Suely Figueiredo

Professora do curso de Filosofia da Universidade Federal do Tocantins (UFT) e integrante da Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital (CIDAD). Pesquisadora em Filosofia da Informação com ênfase nas questões cognitivas e da linguagem.

Doutora em Filosofia pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), mestre em Filosofia pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e graduada em Jornalismo pela UFSC.

Investiga a informação sob o ponto de vista da filosofia da mente de Terrence Deacon, da física quântica de Anton Zeilinger e da ética informacional de Luciano Floridi. Promove articulações teóricas e pragmáticas com as áreas da Ciência da Informação e do Jornalismo.

PARTICIPANTES



Vitor Blotta

Professor do Departamento de Jornalismo e Editoração da Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP). Doutor e mestre em Direito pelo Departamento de Filosofia e Teoria Geral do Direito da Faculdade de Direito da USP. Graduado em Direito pela PUC Campinas.

Coordena o Grupo de Pesquisa Jornalismo, Direito e Liberdade (ECA/IEA-USP). É também pesquisador associado e vice-coordenador do Núcleo de Estudos da Violência da USP (NEV/USP). Foi Presidente da Associação Nacional de Direitos Humanos - Pesquisa e Pós-Graduação (ANDHEP) (2016-2018).

Trabalha especialmente com Filosofia do Direito, Filosofia Política e Comunicação, e discute temas como Direitos Humanos, Democracia, Esfera Pública, Mídia e Políticas de Comunicação, Violência e Segurança Cidadã.

PARTICIPANTES



Victor Durigan

Coordenador de Relações com a Sociedade e Combate à Desinformação do Supremo Tribunal Federal (STF).

Graduado em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo (USP), tem experiência nas áreas de Direito Administrativo e Constitucional e atuação com ênfase em Relações Institucionais e Políticas.

Foi coordenador de Relações Institucionais do Instituto Vero e tem experiência em tecnologia e democracia, atuando em setores de infraestrutura, seguros gerais e na área de relações institucionais e incidência política.

Interesse atual em análise e formulação de políticas públicas para Internet e tecnologia, plataformas digitais, desinformação e inteligência artificial.

PARTICIPANTES



Vinicius Romanini

Professor na Universidade de São Paulo (USP), onde integra os programas de pós-graduação em Ciências da Comunicação (PPG-COM) e Interunidades em Estética e História da Arte (PGEHA).

Doutor, mestre e graduado em Ciências da Comunicação pela USP, com pós-doutorado pela Universidade de Indiana (EUA).

Foi repórter, editor e colaborador em diversos meios de comunicação, nas quais cobriu principalmente assuntos de cultura, ciência e sustentabilidade e ganhou prêmios, como o Abril de Jornalismo e o *Citi Journalistic Excellence Award*.

Pesquisador do Centro de Estudos Latino-Americanos sobre Cultura e Comunicação (CELACC), do Centro de Lógica e Epistemologia da Ciência (CLE/Unicamp), do Grupo de Estudos em Sistemas Sígu-nicos do Design, bem como do Projeto UniTwin da Unesco (Unesp).

Tem experiência na área de Comunicação, com ênfase em Filosofia e Teoria da Comunicação, Filosofia da Linguagem, Cultura e Semiótica.

REALIZAÇÃO



APOIO



cidad.bu.ufsc.br